

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования Вологодской области

**управление образования администрации Кичменгско-Городецкого
муниципального округа Вологодской области**

МАОУ "Кичменгско-Городецкая средняя школа"

УТВЕРЖДЕНО

директор

И.В. Шабакова

Приказ № 179 от 25 августа 2023 г.

Рабочая программа
элективного курса по русскому языку
«Анализ текста»
в 9 классе

Кичменгский Городок
2023

Пояснительная записка

Программа предназначена для обучения учащихся 9 класса, рассчитана на 34 часа, базируется на программно-методических материалах по русскому языку, составитель Власенков А.И. Введение элективного курса, как вариативной части учебного плана общеобразовательного учреждения, обусловлено тем, что часть 3 (С) ОГЭ составляет примерно 1/3 от общего количества баллов, набранных учеником на экзамене, и существенно влияет на общее количество баллов. Главные принципы, на которых строится курс,- научность, системность, доступность. Это позволит учащимся максимально успешно овладеть ключевыми языковыми и речевыми компетенциями. Актуальность курса заключается в расширении знаний по русскому языку с целью успешной сдачи ОГЭ.

Цель элективного курса: 1. Помочь ученикам максимально подготовиться к выполнению задания С ОГЭ.

Задачи элективного курса:

1. Помочь овладеть литературно-критическими жанрами.
2. Закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов в жанре рецензии или эссе.
3. Способствовать развитию письменной речи.
4. Подготовить учащихся к выполнению задания ОГЭ.
5. Совершенствовать и развивать умения строить письменное высказывание в жанре рецензии или эссе.
6. Формировать и развитие навыков грамотного и свободного владения письменной речью.
- 7 . Совершенствовать и развить умения читать и понимать общее содержание текстов разных функциональных стилей.
8. Формировать развитие умения находить изобразительные средства языка и объяснять их роль в тексте

Общая характеристика элективного курса.

Программа элективного курса состоит из 2-х разделов. Первый раздел «Разноаспектный анализ текста». В данном разделе рассматривается последовательность расположения частей текста, систематизируются и дополняются знания о стилях, типах речи, способах и средствах связи в тексте. Поскольку данный раздел носит комплексный характер, учащиеся будут учиться анализировать не только стилевые особенности текста, но и содержащиеся в нем изобразительно-выразительные средства.

Второй раздел «Сочинение – рассуждение». Данный раздел программы предусматривает конструирование текста типа рассуждения на основе исходного текста, развивает умение понимать и интерпретировать читаемый текст, создавать свое высказывание, уточняя тему и основную мысль, выстраивать композицию, отбирать языковые средства, объяснять их роль в тексте, выбирать стиль и тип речи. Умения и навыки, приобретенные в данном разделе, направлены на выполнение задания повышенного уровня сложности. Форма организации учебного процесса

Освоение курса предполагает следующую типологию уроков: - уроки-лекции; - уроки применения знаний на практике; - уроки навыков (тренировочные); - уроки комплексного применения знаний.

Технология организации учебного процесса Реализация данной программы предусматривает использование личностно-ориентированного обучения, признающего ученика главной фигурой образовательного процесса. Цели обучения реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого ученика при его взаимодействии с учителем и соучениками. Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с учащимися.

Механизмы формирования ключевых компетенций.

Преобладают групповые и индивидуальные формы работы. Основными организационными формами вовлечения учащихся в учебную деятельность являются: - работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала, составление текстов в жанре рецензии, эссе); - самостоятельная работа (написание рецензии, эссе, нахождение выразительных средств языка и объяснение их роли); - работа в группах; - индивидуальная работа.

Организация урока предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

Формы итогового контроля и критерии их оценки.

Контроль уровня сформированности по освоению ЗУН осуществляется на трёх уровнях: текущий (коэффициент успешности выполнения заданий на каждом уроке); промежуточный (проводится в форме теста в соответствии с требованиями ЕГЭ и на основе КИМов); итоговый (в конце курса) проводится в форме теста в соответствии с требованиями ЕГЭ и на основе КИМов;

Особенность программы: элективный курс оценивается «зачёт» / «незачёт» (определяется в процентном соотношении: более 50 % - «зачёт», менее 50 % - «незачёт»).

Место предмета

Программа рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю

Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате прохождения программного материала обучающиеся должны знать: основные понятия, необходимые для создания текста и его анализа; определение терминов, встречающихся в формулировке задания в критериях оценивания; виды текста; определение понятий «вступление» и «заключение»; что такое проблема текста, комментарий, позиция автора;

Обучающиеся должны уметь: указывать средства связи между частями текста;

определить тему и основную мысль текста;

определить тип и стиль речи;

использовать знания о тексте и изобразительно-выразительных средствах языка при анализе текста;

понимать и интерпретировать содержание исходного текста;

анализировать форму исходного текста;

находить характерные для исходного текста языковые средства;

создавать связное высказывание;

излагать последовательно собственные мысли;

использовать в собственной речи разнообразие грамматических конструкций и лексическое богатство языка.

оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка.

Планируемые результаты.

Ожидаемые результаты можно представить в виде практических умений и навыков по самостоятельному анализу и оценке текстов разной стилистической принадлежности, в том числе специальной языковедческой тематики и проблематики и написанию творческой работы по данной проблематике, что предполагает последний вид испытаний ЕГЭ.

Содержание программы.

РАЗДЕЛ I Разноаспектный анализ текста. (9 часов)

Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста. Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

Тема 2. Лингвистический анализ текста. (8 часов) Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение. Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение. Анализ лексики:

многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы. Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись. Лексически – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы. Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

РАЗДЕЛ II Сочинение-рассуждение на основе текста. (4 часов)

Тема 1. Анализ текста (4 часа)

Содержание исходного текста. Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

Тема 2.

Композиция и языковое оформление сочинения. (12 часов) Вступление к сочинению.

Смысловые и грамматические связи предложений. Авторская позиция.

Комментарий проблемы.

Основная часть сочинения.

Аргументы к сочинению Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения. Тренировочные сочинения.

Практические работы:

1. написание сочинений-рассуждений;
2. редактирование.

Основные термины и понятия.

Стили речи: публицистический, художественный, научный, разговорный.

Типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Изобразительно-выразительные средства языка: эпитет, метафора, сравнение, аллегория.

Лексические средства: антонимы, контекстные антонимы, гипербола, индивидуально-авторские неологизмы, синонимы, контекстные синонимы, синтаксические синонимы, стилистические синонимы, метафора, метонимия, оксюморон, олицетворение, оценочная лексика, перифраза, пословицы и поговорки, фразеологизмы, цитаты, эпитет.

Синтаксические средства: авторская пунктуация, анафора, антитеза, риторические

фигуры, градация, инверсия, композиционный стык, многосоюзие, парцелляция, повтор, присоединительные конструкции, синтаксический параллелизм, эпифора.

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Тема занятия	Виды контроля	Дата план	Дата факт	Примечание
	Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста (9 часов)				
1	Текст Тема и основная мысль текста	Конспект лекции			
2	Средства связи между частями текста Способы связи предложений в тексте	Практическая работа. Анализ текста			
3	Выделение микротем в тексте	Практическая работа			
4	Лексические средства организации текста	Конспект			
5	Морфологические средства организации текста	Практикум Анализ текста			
6	Синтаксические средства	Фронтальный опрос			

	организации текста				
7	Стили речи	Практикум Анализ текста			
8	Типы речи	Практикум Анализ текста			
9	Контрольная работа 1	К/ работа			
	Тема 2 Лингвистический анализ текста (8 часов)				
10	Изобразительно- выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение	Фронтальный опрос			
11	Анализ изобразительно- выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение	Практическая работа			
12	Многозначные слова. Переносное значение слова.	Практическая работа			

13	Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм	Конспект			
14	Синонимы. Контекстные синонимы Антонимы. Контекстные антонимы	Практикум Анализ текста			
15	Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись	Практикум Анализ текста			
16	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, метафора, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы	Практикум Анализ текста			
17	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический	Тестирование			

	повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции				
18	Промежуточная контрольная работа 2	Комплексный анализ текста			
	Тема 3. Анализ текста. (4 часа)				
19	Содержание исходного текста	Анализ текста Редактирование			
20	Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей	Практическая работа			
21	Рецензия Эссе	Письменная работа			
22	Промежуточная контрольная работа 3	Комплексный анализ текста			

	Тема 4. Композиция и языковое оформление сочинения. (13 часов)				
23	Вступление к сочинению	Практическая работа. Редактирование			
24	Освоение приёмов логического разворачивания основной мысли (тезиса)	Практикум Практикум			
25	Комментарий к сочинению. Виды комментариев				
26	Определение авторской позиции	Практикум			
27	Изложение собственного мнения. Аргументы	Практическая работа			
28	Виды аргументов	Лекция			
29	Заключительная часть сочинения	Практическая работа			
30	Смысловые и грамматические связи предложений.	Практикум			

31	Соблюдение языковых норм в письменных текстах	Практикум			
32	Тренировочные сочинения Написание сочинений	Сочинение			
33-34	Итоговые контрольные работы	Комплексный анализ текста			

Учебно-методическая литература для учителя

1. Русский язык. Новый полный справочник для подготовки к ОГЭ. Симакова Е.С.
2. Сенина. Русский язык. Подготовка к ОГЭ 2015С
3. Егораева. Русский язык. ОГЭ 2015. Практикум. ЧастьС