

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Кичменгско-Городецкая средняя школа»**

ПРИНЯТО  
на заседании педагогического  
совета МАОУ «Кичменгско -  
Городецкая средняя школа »  
Протокол  
от «28» августа 2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора  
МАОУ «Кичменгско-Городецкая  
средняя школа»  
от 30.08.2024 г. № 183



/И.В.Шабакова/

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Школа экскурсоводов»**

Направленность: туристско-краеведческая  
Возраст обучающихся: 15-17 лет  
Срок реализации программы– 1 год  
Уровень программы: базовый

Разработчики программы:  
Большакова Н.В.,  
педагог дополнительного образования

с. Кичменгский Городок  
2024 год

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа экскурсоводов» (далее программа) составлена в соответствии с нормативными документами:

- с требованиями к образовательным программам Федерального закона об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273;
- с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- с Правилами персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Вологодской области, утвержденными приказом Департамента образования области от 22.09.2021 № ПР.20-0009-21;
- с Федеральным законом РФ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ;
- со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года / утверждена Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;
- с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года / утверждена Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;
- Паспортом федерального проекта «Успех каждого ребенка» от 07 декабря 2018 года № 3 (с изменениями);
- с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- с Целевой моделью развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467);
- с Уставом МАОУ «Кичменгско-Городецкая средняя школа»

### Общая характеристика программы

**Направленность:** туристско-краеведческая

**Уровень программы:** базовый

**Актуальность программы** вызвана возрастанием роли дополнительного образования, музейной педагогики, усиления внимания к истории родного края в процессе гражданского образования школьников. Программа «Школа экскурсоводов» создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к школе, родному краю, к Родине. Данная программа в системе учебно-воспитательной работы в школе предполагает обучение учащихся школы основам экскурсионного дела. Экскурсии раскрывают широкие возможности для воспитания ребенка, а также восприятия им музейной культуры. Кроме того, школа юного экскурсовода призвана научить обучающегося трудиться, кропотливо подбирая материалы для будущей экскурсии, нести ответственность за результаты своего труда.

**Отличительная особенность** данной дополнительной образовательной программы в возможности попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Выполнение разных ролевых функций (экскурсовод) обогащает жизненный опыт

детей, приучает к ответственности и дисциплине, формирует навыки лидерства, готовит ребёнка к активной жизни в гражданском обществе.

**Адресаты программы** - программа предназначена для детей 15 -17 лет.

### **Формы обучения и виды занятий**

Форма обучения – очная. Виды занятий - теоретические занятия, работа в группах, практические занятия.

**Срок освоения программы**– 1 год.

### **Режим занятий**

Количество часов в неделю –1 час.

Периодичность в неделю – 1 раз.

Продолжительность занятия – академический час

Количество учебных недель -34

**Цели программы:** подготовка экскурсоводов из числа обучающихся школы для проведения экскурсий по школьному музею.

### **Задачи программы:**

развивать поисковые, исследовательские, коммуникативные умения и навыки школьников; содействовать творческой самореализации;

способствовать формированию гражданской позиции школьников;

прививать музейную культуру учащимся средствами экскурсионной работы;

формировать уважение к истории школы и родного края.

### **Учебный план**

№	Содержание	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение. Вводный инструктаж. Типы и виды музеев	1	1	0	текущий
2	О чём рассказывает школьный музей	1	1	0	текущий
<b>Экскурсия – одна из основных форм работы музея (2 часа)</b>					
3	Знакомство с теоретическими понятиями «музей», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод» «архив», «фонд».	1	0,5	0,5	текущий
4	Виды экскурсий: обзорная, тематическая, игровая.	1	0,5	0,5	текущий
<b>История экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея. Фонды музея (4 часа)</b>					
5	Атрибуция музейных предметов. Экспонаты.	1	0,5	0,5	текущий
6	Основной фонд: вещественные, письменные источники.	1	0,5	0,5	текущий
7	Учет фондов.	1	0,5	0,5	текущий

	Инвентарная книга.				
8	Практикум	1	0	1	Промежуточная аттестация
<b>Сбор материалов для музея и для проведения экскурсии (4 часа)</b>					
9	Где и как собирать материалы для музея, для ведения экскурсии. Библиография.	1	0,5	0,5	текущий
10	Как работать с газетами, журналами, книгами. Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии	1	0,5	0,5	текущий
11	Как записывать воспоминания. Краткая летопись основных событий.	1	0,5	0,5	текущий
12	Интервью, беседа, анкетирование. Рассказы о людях – участниках знаменательных событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов.	1	0,5	0,5	текущий
<b>Требования к экскурсоводу (3 часа)</b>					
13	Имидж экскурсовода. Этикет. Умение вести беседу. Искусство принимать гостей. Одежда экскурсовода.	1	0,5	0,5	текущий
14	Речь экскурсовода. Рассказ экскурсовода. Что такое ораторское искусство.	1	0,5	0,5	текущий
15	Практикум. Упражнения на дыхание, скороговорки. Чтение прозы, стихов. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы).	1		1	Промежуточная аттестация
<b>Основные требования к экскурсии (11 часов)</b>					
16	Тема экскурсии. Определение цели.	1	0,5	0,5	текущий
17	Последовательность построения экскурсии по отдельным подтемам и вопросам темы.	1	0,5	0,5	текущий
18	Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии.	1	0,5	0,5	текущий
19	Содержание экскурсии: вступление, основная часть, заключение, выводы.	1	0,5	0,5	текущий
20	Содержание экскурсии: вступление, основная часть, заключение, выводы.	1	0,5	0,5	текущий
21	Отработка и сдача учебной экскурсии по частям. Показ и анализ экспонатов.	1	0,5	0,5	текущий

22	Отработка и сдача тематической экскурсии.	1		1	текущий
23	Отработка и сдача обзорной экскурсии.	1		1	текущий
24	Обсуждение, анализ проведенных учебных экскурсий.	1	0,5	0,5	текущий
25-26	Как подготовить доклад, выступление, презентацию.	2	0,5	1,5	текущий
<b>Музейная экскурсия. Практикум (8 часов)</b>					
27	Посещение краеведческого музея (обзорная экскурсия).	1		1	текущий
28	Организация экскурсии «Вологодская область в годы войны»	1	0,5	0,5	текущий
29	Проведение экскурсии «Вологодская область в годы войны»	1		1	текущий
30	Организация экскурсии «Учителя школы в годы войны»	1	0,5	0,5	текущий
31	Проведение экскурсии «Учителя школы в годы войны»	1		1	Промежуточная аттестация
32	Организация экскурсии «Детские общественные организации», «Пионеры-герои»	1	0,5	0,5	текущий
33	Проведение экскурсии «Детские общественные организации», «Пионеры-герои»	1		1	текущий
34	Подведение итогов года	1		1	Итоговая аттестация
	Всего	34	13	21	

### Содержание программы

#### Раздел 1. Введение (2 часа)

Цели и задачи кружка. Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные и др. Школьные музеи. Профили и задачи школьных музеев. О чем рассказывает школьный музей. Профиль музея и его основные разделы. Задачи школьного музея. Знакомство со школьным музеем: история его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.

Практическая часть: расписать основные разделы экспозиции школьного музея.

#### Раздел 2. Экскурсия – одна из основных форм работы музея (2 часа).

Знакомство с теоретическими понятиями «музей», «профиль», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод» «архив», «фонд» и др. Экскурсия – одна из основных форм работы музея. Экскурсия. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, игровая. Отбор экспонатов. Составление текста и маршрута экскурсии. «Портфель» экскурсовода. Цель экскурсии в школьном музее. Знакомство с работой экскурсоводов. Знакомство с архивом, экспозициями, экспонатами школьного музея. Экскурсия в школьном музее.

Практическая часть: 1) поделиться впечатлениями о посещении музея в своей семье; 2) обсудить «плюсы» и «минусы» экскурсии, проведенной старшеклассниками-экскурсоводами.

Раздел 3. История экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея Фонды музея (4 часа). Фотоэкспонаты. Экспонаты, собранные учащимися во время поисковой работы. Атрибуция музейных предметов.

Практическая часть: 1) оформить «словарик» из музейных понятий; 2) описать музейный предмет – экспонат. Основной фонд: вещественные, письменные источники.

Вспомогательный фонд. Его состав. Библиотека музея. Учет фондов. Инвентарная книга.

Практическая часть: оформление инвентарной книги – учет фондов.

Раздел 5. Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии (4 часа).

Где и как собирать материалы для музея, для ведения экскурсии. Основные источники, используемые для сбора материала для музея: газеты и журналы, книги, дневники, письма, воспоминания, фотографии, вещественные памятники (символы, атрибуты, личные вещи и т. д.).

Библиография. Справочно-библиографические материалы.

Как работать с газетами, журналами, книгами. Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

Как записывать воспоминания. Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Изучение отдельных событий, их описание (факты, цифры, выдержки из документов и воспоминаний, цитаты). Рассказы о людях – участниках знаменательных событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

Практическая часть: 1) найти из газет, книг материал о родственниках - участниках Великой Отечественной войны или тружениках тыла; 2) взять интервью у тех, чья судьба связана с историей школы (учителя-ветераны, работающие педагоги, ветераны Великой Отечественной войны и т.д.).

Раздел 6. Требования к экскурсоводу (3 часа).

Имидж экскурсовода. Этикет. Умение вести беседу. Искусство принимать гостей. Одежда экскурсовода. Речь экскурсовода. Чтение прозы, стихов. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы). Что такое ораторское искусство.

Практическая часть: 1) прочитать прозу, стихотворения; 2) выполнить упражнения на дыхание, произнести скороговорки.

Раздел 7. Основные требования к экскурсии (11 часов).

Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий. Связь темы экскурсии с экспозицией. Последовательность построения экскурсии по отдельным подтемам и вопросам темы. Показ и анализ определенных экспонатов. Рассказ экскурсовода. Технические средства сопровождения экскурсии: мультимедийные презентации, компьютер. Использование техники в работе школьного музея. Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии. Подтемы, отдельные вопросы экскурсии. Экспонаты. Содержание экскурсии. Отработка и сдача экскурсии. Отработка и сдача экскурсии по частям. Показ и анализ экспонатов. Отработка и сдача тематической экскурсии. Отработка и сдача обзорной экскурсии. Самостоятельное проведение экскурсий по разработанной теме для младших школьников.

Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию. Оформление альбома, создание презентаций, музейной выставки (отбор и размещение собранных материалов, составление пояснительных текстов и т. д.).

Проведение виртуальной экскурсии в музее.

Практическая часть: 1) составить текст экскурсии определенной тематики; 2) подготовить презентацию экскурсии.

Раздел 8. Практикум. Посещение музеев. Проведение тематических и обзорных экскурсий для младших школьников (8 часов).

#### **Планируемые результаты.**

- владеть основными музейными терминами и понятиями; логично излагать материал.
- уметь рассказать об экспонате;
- работать в паре, коллективе и самостоятельно;
- разбираться в истории школы.
- 

#### **Календарный учебный график**

Продолжительность учебного года: 1 сентября – 31 мая

Количество учебных недель в году – 34

1 полугодие – 16 недель; 2 полугодие – 18 недель. Занятия в объединении проводятся в соответствии с расписанием занятий.

	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
1 полугодие	4	4	4	4					
2 полугодие					2	4	4	4	4

### **Материально-техническое оборудование**

- компьютер 8 шт.
- ноутбук 1 шт.
- колонки 1 шт.
- проектор 1 шт.
- парты 8 шт.
- стулья 16 шт.

### **Формы контроля и аттестации**

. Оценка знаний обучающихся проводится в процессе тестирования, собеседования, конкурсов, игр. Учитывается умение составить мини экскурсию, рассказ об экспонатах. Входной контроль осуществляется путем вводного тестирования по истории города и собеседований при начале занятий. Текущий контроль осуществляется в ходе проведения опросов, тестирований по окончании каждой темы. Итоговый контроль проводится в конце курса в виде проведения мини экскурсий каждым обучающимся.

### **Оценочные материалы**

Аттестационным материалом для учащегося является проведение экскурсий в школьной музейной комнате (Приложение 1,2)

### **Кадровое обеспечение программы**

Реализация программы обеспечивается педагогом дополнительного образования.

### **Воспитательный компонент**

Система воспитательной работы основывается на базовых принципах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Воспитательная работа в объединении осуществляется в процессе формирования целостного коллектива с учётом индивидуальности каждого учащегося. Предусматривается участие в воспитательных мероприятиях школы, участие в конкурсных мероприятиях и конкурсах

#### **3. Методическое обеспечение программы**

Образовательный процесс строится на основе дифференцированного обучения и учета индивидуальных возможностей каждого обучающегося. Занятия проходят в форме беседы, игры, экскурсии, экспедиции, конкурса, мастер-класса, консультаций, тренинга. Обучающиеся выполняют различные практические работы, творческие задания. В учебном процессе рекомендуется использовать следующие методы обучения:

- словесный – передача необходимой для дальнейшего обучения информации; - наглядный – источником знания являются экспозиции выставок музеев, наглядные пособия, фотографии и т.д.;
- частично-поисковый – сбор информации по заданной теме;



- метод проблемного изложения – разрешение проблемных ситуаций в ходе общения с экскурсантами;
- исследовательский – изучение документальных и вещественных предметов из фондов музеев и выставок.

Наряду с традиционными методами, в программе используются современные технологии и методики: технология развивающего воспитания и обучения, здоровье сберегающие технологии, игровые технологии, компьютерные технологии, краеведо-туристические технологии, проектные технологии.

### **Список литературы**

Для педагога

1. Мартышин В.С. Твоя родословная. – М. – «Школьная пресса», 2002.
2. Методические рекомендации по основным направлениям музейной деятельности. Сост.: Н.М.Перевертайло, Н.В.Шумилова, Ижевск, 2010.
3. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество». /Наследие и современность: Информационный сборник. Вып.11: Школьное краеведение: проблемы, программы, методики. – М.: 2002.
4. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи: Учебно-методическое пособие. – М., ФЦДЮТиК, 2006.
5. Решетников Н.И. Школьный музей и комплектование его собрания: Учебно-методическое пособие. - М.: ФЦДЮиК, 2005.
6. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных. М.: Просвещение, 1988.
7. Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. Методическое пособие, изд.третье, дополненное. М.: ФЦДЮиК, 2006.

### **Литература для детей**

Куликов В.М. Походная туристская игротека. - М.: Центральное рекламно-информационное бюро «Турист», 1991.

Наследники Икара: Каменск-Уральский, Североуральск, Краснотурьинск, Михайловск: культурно-исторические очерки / Н. Буйносова, С. Казанцев, Б. Путилов, М. Петров. – Екатеринбург: Сократ, 2001. – 416 с.: ил. – (Урал : История в лицах городов).

Почетные граждане города Каменска-Уральского. Библиографический указатель литературы/ ЦГБ им. А.С. Пушкина; сост. Л.Р.Глинских, Ю.А. Животникова.- Каменск-Уральский, 2007.

Шевалев В.П. Каменские пушки в истории Отечества. – КаменскУральский: ОАО «Каменск-Уральская типография», 2006.- 302 с.

**Примерный план анализа-рецензии на посещенную экскурсию**

1. Все ли признаки экскурсии имели место на посещенной экскурсии:
  - ✓ наличие экскурсионной группы и экскурсовода;
  - ✓ протяженность во времени;
  - ✓ использование экскурсионного метода.
2. Соблюдены ли необходимые принципы экскурсии:
  - принцип научности,
  - принцип идейности,
  - принцип связи теории с жизненными реалиями,
  - принцип доходчивости,
  - принцип убедительности.
3. Достигнута ли цель экскурсии, решены ли поставленные задачи.
4. Дать оценку педагогического таланта экскурсовода:
  - умения подобрать экскурсионный материал;
  - умения руководить группой;
  - умение наладить общение с участниками экскурсии.
5. Оценка использования экскурсионного метода познания:
  - приводились ли словесные аргументы во время рассказа;
  - использовались ли зрительные, слуховые аргументы;
  - умело ли изложен материал экскурсии;
  - правильно ли выбрана последовательность для освещения исторических событий, характеристики фактов, логически ли изложен материал экскурсии;
  - сформулированы ли выводы из экскурсии.
6. Оценка профессионального мастерства экскурсовода:
  - а) выполнил ли экскурсовод свои обязанности;
  - б) знания и навыки экскурсовода;
  - в) каким образом повлиял образ экскурсовода на аудиторию;
  - г) особенности речи экскурсовода;
7. Общая оценка посещения экскурсии: понравилась – не понравилась; хочется (не хочется) привести сюда родных и близких; приду – не приду сюда впредь.

**Методическая разработка экскурсионного проекта *Этап***

**1. Выбор темы экскурсии (название даёт сам автор экскурсии).**

**Этап 2. Оформление экскурсионного проекта:**

- а) титульный лист,
- б) оглавление,
- в) индивидуальный текст экскурсии (вступительное слово, основная часть, заключение, логические переходы);
- г) перечень наглядных пособий, входящих в «портфель экскурсовода»;
- е) технологическая карта экскурсии (в виде таблицы);
- ж) список использованных источников.

**Этап 3. Порядок выполнения экскурсионного проекта:**

1. Определить тему, цель и задачи экскурсии.
2. Выбрать вид и название экскурсии.
3. Отобрать источники и кратко прорецензировать их.
4. Изучить и отобрать экскурсионные объекты.
5. Разработать маршрут экскурсии.
6. Подготовить текст экскурсии.
7. Составить технологическую карту экскурсии по форме (разрабатывается в альбомной ориентации формата А4):

***Технологическая карта экскурсии***

Тема экскурсии \_\_\_\_\_

Продолжительность (час.) \_\_\_\_\_

Автор-разработчик \_\_\_\_\_

(коллектив авторов, предприятие)

Содержание экскурсии \_\_\_\_\_

Участки (этапы) перемещения по маршруту	Продолжительность	Основное содержание информации	Указания по организации	Методические указания

8. Укомплектовать набор наглядных пособий и документов для «портфеля экскурсовода».
9. Презентация экскурсионного проекта перед группой.